



RIO 36 ART

Testo e foto di Corradino Corbò

Denominata Art, la linea più articolata della Rio Yachts (4 modelli da 32 a 44 piedi) è forse quella che, nell'ambito della gamma prodotta dal cantiere bergamasco, meglio rappresenta l'evoluzione di uno stile che ha certamente lasciato una profonda traccia nella storia della nautica italiana. L'ultimo nato, il 36, ripropone autorevolmente - con i suoi circa 11 metri di lunghezza - una taglia di grande interesse per il marketing ma ostica per chi, occupandosi di progettazione, non può contare su un'esperienza importante come quella della famiglia Scarani, che della Rio è da sempre la struttura portante. Per quanto stilisticamente avanzato, l'ottimo design dello scafo presenta una distribuzione dimensionale alquanto tradizionale, con una bilanciata spartizione tra prua, centro barca e poppa: qualcosa che richiama abbastanza da vicino il concetto automobilistico dei "tre volumi". Nel pozzetto, colpisce la presenza diffusa di linee rette e di angoli, in netta controtendenza rispetto allo stile corrente, più incline ad adottare curve e bombature. Il risultato è comunque gradevolissimo, anche perché corroborato da una scelta cromatica altrettanto originale e

Un raffinato esercizio di design per un open elegante, comodo e con un'insospettabile grinta.

di ottimo gusto. Sul piano più pratico, è da sottolineare la notevole ampiezza degli spazi di transito, che trovano la loro migliore espressione nel comodo collegamento tra pozzetto e piattaforma poppiera. Esemplare l'architettura degli interni, dove un sapiente tocco minimalista crea una soffusa atmosfera di raffinatezza che mette nel giusto risalto i vari elementi, come nel caso della bellissima scala. Sul piano dell'abitabilità, l'asso nella manica è costituito dalla cabina posteriore, dotata di letto matrimoniale e locale toilette privato: un ambiente che, ben diversamente da certi rifugi ricavati sotto il piano del pozzetto, offre lo stesso comfort della cabina di prua, anch'essa con letto matrimoniale e accesso diretto alla seconda toilette. E' dunque naturale restare indecisi su quale delle due possa essere considerata a pieno titolo "armatoriale". In navigazione, il 36 Art rivela un carattere decisamente brillante: sensibile al timone, ai flaps e ai trim, esso sfrutta in piena sicurezza tutta la spinta offerta dalla coppia di Mercruiser Turbodiesel da 320 HP ciascuno, che costituisce la motorizzazione di punta tra le quattro disponibili.

Scheda tecnica

Progettista e costruttore: Rio Yachts; via San Giovanni delle Formiche 4; 24060 Villongo (BG); tel. 035 927301; fax 035 926605; sito web www.rioyachts.net; e-mail info@rioitalia.it - Categoria di progettazione CE: B - Lunghezza f.t.: m 11,14 - Larghezza massima: m 3,65 - Immersione alle eliche: m 0,64 - Dislocamento a vuoto: kg 6.700; a pieno carico: kg 8.500 - Portata omologata: 12 persone - Totale posti letto: 4+2 - Motorizzazione: 2x320 HP Cummins Mercruiser QSD 4.2 Turbodiesel - Potenza complessiva instal-

lata: 640 HP - Peso totale motori con invertitori: kg 2x591 - Rapporto dislocamento a vuoto dell'imbarcazione/potenza motori installati: kg/HP10,47 - Tipo di trasmissione: piede poppiere - Velocità massima dichiarata: 37 nodi - Velocità di crociera: 32 nodi - Consumo a velocità di crociera: 85 litri/ora - Autonomia a velocità di crociera: miglia 295 circa - Capacità serbatoio carburante: 780 litri - Capacità serbatoio acqua: 120 litri - Trasportabilità su strada: trasporto eccezionale - Prezzo, con allestimento Yacht e motorizzazione della prova: Euro 270.000 + IVA, franco cantiere.

INTENSITÀ DEL RUMORE RILEVATA NEI VARI AMBIENTI	
RUMOROSITÀ	A VELOCITÀ DI CROCIERA
CABINA DI PRUA (ai masconi)	98,8 dBA
CABINA CENTRALE (mezzanave sotto)	98,3 dBA
QUADRATO-SALONE (mezzanave coperta)	97,6 dBA



Le impressioni

CONDIZIONI DELLA PROVA - Carico liquido: medio - Persone a bordo: 2 - Vento: forza 3 - Mare: 2.

PRESTAZIONI RILEVATE - Velocità di crociera: 32 nodi - Velocità massima: 36,6 nodi.

VALUTAZIONI COMFORT E FUNZIONALITÀ - Coperta: transitabile quasi esclusivamente sulla tuga, dispone di una comoda area di manovra all'estrema prua ed è opportunamente dotata di prendisole - Pozzetto: parzialmente occupato dal castelletto destinato a dare volume alla cabina sottostante, è comunque ampio e facilmente percorribile fino alla planchetta di poppa; ben disegnata e utile la base monoblocco che funge anche da supporto per

il divano di guida - Interni: eleganti, luminosi e ben arieggiati - Comfort passeggeri: elevato - Zona cucina: perfettamente inserita nello stile del living, dispone di buoni spazi per la conservazione dei cibi e delle attrezzature - Servizi: ottimi entrambi, se rapportati alle dimensioni generali dello scafo - Accessibilità sala macchine: eccellente, grazie all'ampio portellone poppiere - Valutazione sala macchine: ben organizzata, comoda, con i vari elementi ben distinti e individuabili - Accessibilità impianti per la manutenzione ordinaria: eccellente - Quadro e impiantistica elettrica: ottimi.

